DOMENICA 15 GENNAIO 2017

**EDIZIONE DI ORISTANO** 

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE:

PREDDA NIEDDA STRADA 31 - 07100 SASSARI ■ TEL. 079/222400 ■ FAX 079/2674086 ■ ISSN online 2499-2739

#### LA CONFERENZA A NUORO

# «Limba, serve la lingua standard»

Il dibattito fra esperti da tutta la Sardegna. L'esempio Friuli

Serve una lingua standard come riferimento, il resto viene di seguito. Consigli degli esperti friulani alla Cunferèntzia aberta de sa limba sarda che si è tenuta a Nuoro. Insieme, sardi barbaricini, campidanesi, logudoresi, sardi del Capo di Sopra, sardi del Capo di Sotto hanno ragionato sulle strategie per la tutela della lingua.

PIRAS A PAGINA 35

### **MALTEMPO**

Isola al gelo Dal Logudoro alla Barbagia arriva la neve

A PAGINA 4

### **SI GIOCA ALLE 12,30**

Aperitivo col Cagliari, sfida al Genoa per ripartire

A PAGINA 39

#### di Luciano Piras

Lo standard, prima di tutto.
«Da utilizzare soltanto per la lingua scritta, femro restando che la gente continuerà a parlare ognuno la propria variante». William Cisilino, direttore dell'Agenzia regionale per la lingua friulana, ARLEF, parla davanti alla platea di sardi riunti a Nuoro, jeri, per la prima niti a Nuoro, ieri, per la prima Cunferèntzia aberta de sa limba sarda, organizzata dalla ne onata associazione Acordu. In-sieme, nelle sale dell'Exmé, sardi barbaricini, sardi campiadanosi, santi logudoresi, sardi del Capo di Sotro, sel e singole varianti del sardo non hanno una lingua standard come riferimento avranno sempre l'itaino», va avanti l'esperto di diritti linguistici, autore di diversi saggi, tra questi anche "Lingue in bilico. Buone pratiche nella tutela delle minoranze linguistiche in Europa" (Carocci). Il consiglio ai sardi è «di guardare con attenzione alle esperienze vincenti». Una di queste è proprio la lenghe furiane: cinque macrozone, ogni paese ha la sua vadanesi, sardi logudoresi, sardi

zone, ogni paese ha la sua va-riante. Come in Sardegna, in sostanza. «Anche se noi siamo stati un po' più fortunati dei sardi», riconosce Cisilino. Primo perché lo standard ha mes so d'accordo i letterati friulani già tra il Seicento e l'Ottocento; secondo perché trent'anni fa, la Regione (autonoma) del Friuli Venezia Giulia e le sue Province hanno adottato una grafia unica. Terzo perché è da un decennio che il Friuli ha co-

graiaminca. Fetzo percinecua un decennio chell Friuli ha costituito l'ARLeF; che ha una 
pianificazione linguistica minimo quinquemale; e che 
punta particolarmente ai bambini e ai loro genitori, dunque 
alle scuole. "A'Utto questo, senza uno standard, non è possibile», sintetizza William Cislino. 
Eppure la scrittura standard 
els aardo non è una presa di 
posizione all'Exmè. Se ne discute, se ne parla, la si usa, ma 
al centro di questa Cunferèntzia aberta restano i temi, is panels, per diria con un inglesismo che lascia intravedere 
aperture insolite; arte e limba aperture insolite: arte e limba sarda; gender e limba sarda; iscola e universidade; istandar-dizatzione; literadura e editziodizatzione; literadura e editzio-ne in limba sarda; medias; pa-ridade linguistica; politica lin-guistica de sa Regione sarda. «Tutti possono intervenire li-beramente, senza appartenen-ze, senza colori politici, non

### DIBATT



# «Per salvare la lingua sarda serve un unico standard»

Ieri a Nuoro esperti da tutta l'isola per la Cunferèntzia aberta de sa limba sarda Ospite William Cisilino, che ha portato l'esempio ormai consolidato del Friuli

c'è un orientamento univoco, questa è un'agorà» spiega Ales-sandro Lisandru Mongili, ca-gliaritano, professore di Socio-logia generale all'università di Padova. Presidente de su sòtziu Acordu. Sodalizio che ha scelto di esordire a Nuoro «per la sua importanza simbolica». Battezzando il 2017 con il dibattito e la discussione costrut-tivi, per superare «il blocco fondamentale di noi sardi» e rimuamentale di noi sardi» e ri-mettere al centro il «diritto di parità finora negato»

parità finora negato».

«Politiche sulla lingua sarda», le chiama Maria Antonietta Mongiu, ex assessore alla

Pubblica istruzione della Re-gione Sardegna, ai tempi di Re-nato Soru presidente. È della Mongiu il primo piano triennale di interventi organici per la tutela e valorizzazione del sardo. «Sintesi di un percorso, di un'idea pedagogica condivi-sa», sottolinea l'archeologa di Pattada, cagliaritana d'adozio-Pattada, agujantana a adozzo-ne, dalgiugno 2014 presidente del Fai Sardegna. A lei e a Wil-liam Cisilino il compito di chiudere le sessioni plenarie di ieri, un'intera giornata di la-vori organizzata per gruppi con una sessantina di partecipanti arrivati da tutta l'



Operatori e appassionati, ricer-catori e docenti, anime diverse di una Sardegna in fermento, da Bachisio Bandinu a Paolo Pillonca e Anthony Muroni, da Mario Puddu a Francesco Che-ratzu, da Enrico Lobina a Cristina Serra, Pepe Corongiu, Bu-stianu Cumpostu, Bustianu Pi-losu, Pier Franco Devias, Pao-lo Zedda, da Mario Zidda a Graziano Pintori, Ivo Carboni, Graziano Pintori, Ivo Carboni, Leonardo Moro. Presente an-che un gruppo di insegnanti attivisti di lastoriasarda.com. Il primo ad aderire con entu-siasmo alla Cunferèntzia aber-ta, tuttavia, è anche il grande

assente della giornata: Eduar

assente della giornata: Eduardo Blasco Ferrer. Il professore di linguistica sarda morto proprio alcuni giorni fa. A lui l'applauso corale dei sardi riuniti ieri a Nuoro; a lui, un minuto di silenzio della platea.

Una platea pronta a marciare su Cagliari, a manifestare in piazza, pur di attirare le attenzioni «di una classe politica cieca e sorda, di un governo regionale del unto assentes una voce che risuona nei locali dell'ex Mercato civico del capoluogo barbaricino, teatro di questa prima Cunferèntzia aberta de sa limba sarda, totalmente autofinanziata, messa in piedi dia violnatri: «No amus retzidu perunu agiudu finantziariu de cale si siat organismuprivadu o pùblicu». C'e, invece, collaborazione con l'assessorato alla Cultura del Comune di Nuoro. Non a caso è proprio il suo titolare, Sebastia Corco, che lancia una Comune di Nuoro. Non a caso è proprio il suo titolare, Seba-stian Cocco, che lancia una proposta concreta, «una scom-messa, una provocazione -di-ce-: inserire la conoscenza del sardo quale requisito per acce-dere al concorsi pubblici in Sardegna, come succede in Friulie in Valle d'Aosta».



Alexis Barranger, il giovane francese che parla il sardo (foto Locci)

## Dalla Francia per imparare sa limba

La storia di Alexis Barranger, giovane di Bordeaux che sa perfettamente il sardo

«Nàschidu su 20 de làmpadas 1991 in Cognac, natzionalida-de frantzesa, in su 2014/15 apo iscobertu sa cultura sarda, sa bellesa de custa isula, sa pret-ziosidade de sa limba cosa sua. ziosidade de sa limba cosa sua, e apo detzisu de mi nche mòe-re pro bi bivere». Alexis Barran-ger parla il sardo come se fosse la sua lingua di sempre. Eppure è in appena due anni che que-sto studente universitario fran-cese poliglotta di Bordeaux ha imparato e fatta sua la lingua dei sardi. In Italia per fare espe-rienza internazionale nella fa-

coltà di Giurisprudenza dell'università di Ferrara, un giorno qualunque del 2014 Alexis Barranger è imbattuto in un sito internet scritto intera mente in sardo. La curiosità è scattata all'istante. Così ha ini scattata all'istante. Cos ha ini-ziato a cercare di più, lui che ol-tre al francese, parlava già l'ita-liano, l'imgèse e persino l'islan-dese. «Mi piaghen sas isulas-sottolinea sorridente mentre assicura che non ha alcuna pa-rentela da cercare in Sardegna, che non è figlio di emigrati sar-di e che non è neppure per amore o sentimenti amorosi che si è trasferito nella terra dei

nuraghi. «Mi piaghet sa limba Semplicemente. Eppure a Cagliari continua a studiare Giurisprudenza. «No, limbas e literaturas non mi interessan, né linguistica. Sa limba, pro

mene estuna passione».

«Apo istudiadu duos annos
"Istudios teatrales" in s'universidade de Bordeaux (Frantza, sidade de Bordeaux (Frantza, Acuitània), pustis apo abando-nadu is istidios pro mi profes-sionalizare e divennere iscrito-ree "mettur en scène" semper in Bordeaux. Apo iscritu una òpera, "Holos" – racconta nel suo blog scritto unicamente in sardo, unidadenoa.wordpress.

com –. Pustis, in su 2012 apo tentu s'ocasione de mi nch'an-dare pro unu biàgiu in Italia. In-tre Ferrara e sa Calabria apo im-paradu sa limba i taliana». Poi a seguire su sardu metricianas. paradu sa limba italiana». Poi a seguire su sardu, prefezionato guardando i programmi di emittenti televisive come Tcs e TeleSardegna. E studiando lo standard regionale. «A pustis su Campidanesu, su mugoresu...» racconta Alexis Barranger, ormai sardo più dei sardi. Ora che è di casa a Cagliari, è anche segretario e animatore di Acordu, s'assòtziu pro sas cunferèntzias abertas che ha esordito ieri a Nuoro. (*l.p.*)